

崔大可

产品设计师 (UI/UX/交互)

北京, 中国
+86 18698890989

微信: gullouis
邮箱: dake@da.ke
作品集: portfolio.da.ke/cn/

工作经验

高级交互设计师, 2026.03 – 至今

好未来 / Epic Kids, 北京

- 负责儿童数字阅读与学习平台的产品体验设计, 覆盖儿童端阅读体验的完整流程, 以及支撑其运转的家长端与教师端界面。

交互设计师, 2024.06 – 2026.02

Webalo, Inc., 洛杉矶

- 共同设计了公司全新的 AI Workspace SaaS 平台的核心工作流程, 涵盖新用户引导、AI 交互体验及任务执行流程。通过高保真 Mockup 与原型验证设计方案, 并在早期探索阶段引入生成式 AI 工具, 加速设计流程与方案迭代。构建了可复用的组件与设计基础, 确保整体体验在可用性、无障碍及未来扩展上的一致性与可持续性。
- 主导平台整合项目的 UI 与体验设计, 将两个分散的遗留系统整合为一个统一平台, 覆盖桌面端与移动端, 服务数千名企业级用户, 以一致的体验取代原有碎片化的导航结构。重构整体导航与信息架构, 并搭建可扩展的设计系统, 确保跨团队、跨场景的工作流程一致性。
- 与产品、工程及客户成功团队紧密协作, 将用户反馈转化为可落地的迭代式设计决策。设计并交付多项新功能与体验优化, 同时产出清晰、结构化的设计文档, 支持顺畅交付与在技术限制下的可靠实现。
- 在设计, 组件与配色系统中系统性地引入无障碍设计考量, 并为多个媒介形式设计了动态图形与视觉素材, 通过动画与精细的视觉表达, 支持品牌传播、市场推广及产品相关的沟通与展示。

初级交互设计师, 2022.05 – 2024.06

Webalo, Inc., 洛杉矶

- 为桌面端与移动端功能设计用户体验解决方案, 将产品需求转化为清晰的用户流程、线框图及高保真原型, 有效支持开发实现与持续迭代。
- 整理并交付结构清晰、对开发友好的设计文件与文档, 促进设计与工程之间的高效协作, 确保顺畅交付与稳定落地。
- 参与品牌与视觉设计相关工作, 在遵循既有视觉规范与风格指南的前提下, 制作营销物料并完成官网内容更新。

NBC News/MSNBC 设计实习, 2021.06 – 2021.08

NBCUniversal Media, LLC 环球娱乐, 纽约

- 和其他设计师一同重新设计 NBC News Now 频道视觉, 涵盖标志、版式、动态图形过渡以及文字动画等内容。
- 为 NBC News 与 MSNBC 的直播及录播新闻节目制作视觉素材, 并参与 NextGen TV 概念提案, 探索面向未来的广播与数字媒体体验。

自由设计师 (Freelance Designer), 2020.10 – 2023.05

DA.KE, 洛杉矶

- 为包括 NBCUniversal、Studio Melrose、MOCU Design 与 eMarketer 在内的客户提供设计解决方案, 涵盖网站、演示文稿、用户手册及市场营销相关视觉素材。

教育经历

平面设计硕士, 2020.09 – 2022.04

艺术中心设计学院 (ArtCenter College of Design), 帕萨迪纳, USNEWS#3 (平面设计排名)

平面设计学士, 辅修摄影, 2016.08 – 2020.05

马里兰艺术学院 (Maryland Institute College of Art), 巴尔的摩, USNEWS#4 (平面设计排名)

技能

设计: 产品设计, 交互设计, 设计系统, 生成式 AI 辅助的设计工作流, 原型制作, 动效设计, 平面设计, 排版, 视频剪辑。 **软件:** Figma, FigJam, Figma Make, Lovable, Webflow, Sketch, Illustrator, Photoshop, InDesign, After Effects, Premiere Pro, Lottie, Framer. **技术:** HTML/CSS (擅长), JavaScript (基础了解)。

自我介绍

拥有 4 年海外数字产品设计经验, 参与并主导从 0 到 1 构建 AI 驱动的 SaaS 平台。擅长交互设计与系统级思维, 具备设计可扩展设计系统、复杂工作流程及 AI 驱动产品体验的实践经验。有丰富平面和动效设计经验, 英文流利。